

Page 1 : **Implantation cochléaire robotisée sous fluoroscopie, une première mondiale**

Page 2 : **Acouphènes** : « Défocaliser son attention de son acouphène », et liens sur le sujet des acouphènes.

Pages 3 et 4 : Une **école d'audioprothésistes** à Clermont-Fd, informations médicales, recherches, dépistages.

Pages 5 et 6 : **Les nuisances sonores** : LA SEMAINE DU SON, – médias et vidéos -

Page 7 : **Actualités**

Page 8 : **Revue 6 Millions de Malentendants** – Abonnements



IMPLANTATION COCHLÉAIRE ROBOTISÉE SOUS FLUOROSCOPIE

Phase 1

L'équipe ORL et radiologique du CHU de Clermont-Ferrand publiait en 2020 dans les archives européennes d'ORL (European Archives of Otorhinolaryngology and Head and Neck Surgery) leurs résultats d'implantation cochléaire dont l'insertion du réseau d'électrodes était contrôlée par fluoroscopie, c'est-à-dire par scopie numérisée.

Phase 2

« L'Écho du Malentendant » de janvier vous annonçait que, pour la première fois au monde, une équipe de chirurgie ORL du CHU de Clermont-Ferrand a posé un implant cochléaire sur un patient atteint de surdité profonde à l'aide d'un robot otologique (RobOtol) dans une salle opératoire hybride appelée Imabloc. (Source : Article "LA MONTAGNE" du 22/12/21 – Franck CHORREAU "Le CHU de Clermont-Ferrand fusionne les techniques de chirurgie et d'imagerie médicale dans la pose d'implant cochléaire") dans l'espoir « d'augmenter le taux de préservation auditive » et « limiter l'agressivité du geste chirurgical » (Pr. MOM). Cette technique opératoire ayant aussi l'avantage de protéger le chirurgien, très exposé lors de l'intervention, aux rayonnements.

Aujourd'hui, le Pr MOM et son équipe ont publié dans un journal scientifique médical international (Journal of Clinical Medicine) leur expérience clinique de l'association de ces deux technologies permettant l'insertion robotisée de l'implant cochléaire dans l'oreille interne, sous fluoroscopie, étant à ce jour les pionniers dans ce domaine, associant ces deux technologies. Ces implantations cochléaires robotisées sous contrôle visuel direct par fluoroscopie ont concerné des patients adultes avec un panel d'âges très étendu. Une insertion harmonieuse, stable, régulière et à basse vitesse (1 mm/s), moins nocive pour la cochlée s'est avérée possible dans la plupart des cas. Le retour visuel par fluoroscopie réalisable chez la plupart des patients s'est montré très utile. L'utilisation de la fluoroscopie permet, en effet, de détecter précocement, en temps réel, les erreurs d'acheminement du réseau d'électrodes dans la cochlée, de confirmer son bon placement dans la scala tympani (canal de la cochlée où sont stimulables les fibres nerveuses auditives) et de limiter le risque de translocation, c'est-à-dire de fausse route du réseau d'électrodes dans la scala vestibuli, d'où il est difficile de stimuler les fibres nerveuses auditives.

Un autre avantage non négligeable pour le personnel de salle opératoire, et notamment le chirurgien dont les mains sont exposées aux radiations de la scopie pour chaque patient, est la possibilité de pratiquer une insertion du réseau d'électrodes intra-cochléaire à distance, derrière une vitre blindée protectrice tout en ayant un contrôle visuel parfait à la fois du champ opératoire et de la scopie numérisée. En effet, si pour le patient l'irradiation est faible, équivalent au maximum à 4 radiographies standards, la dose cumulée d'irradiation ionisante que reçoit le chirurgien devient rapidement toxique, quand on compte plus de 40 implantations annuelles.

** Cette technique est différente de l'abord chirurgical robotisé par la procédure HEARO (présentée par MED-EL en Août 2020), qui consiste à faire forer l'accès à la cochlée à travers l'os du rocher par un robot, et ensuite à insérer le réseau d'électrode manuellement. Cette technique très prometteuse ne permet pas le contrôle en temps réel de l'insertion du réseau d'électrodes. Elle est très longue (>6H contre 1H30 à 2H dans le service d'implantologie du Pr MOM du CHU de Clermont-Ferrand) et est plus une technique d'avenir qu'applicable en routine actuellement. Si les patients retirent un avantage certain de la technique développée ci-dessus, ceux de la procédure HEARO n'ont pas de bénéfice direct, mais permet probablement aux patients du futur d'avoir une implantation peu intrusive et rapide.*



DÉFOCALISER SON ATTENTION DE SON ACOUPHÈNE : "oui c'est possible"

Une personne sur deux souffrant d'acouphènes ne connaît pas la prise en charge de sa pathologie. Les origines des acouphènes sont variées. Dans 95% des cas, ils n'ont aucune gravité mais ils nécessitent cependant un bilan médical effectué par un oto-rhino-laryngologue (ORL).

Les acouphènes peuvent avoir plusieurs causes : neurologiques, vasculaires, otologiques (partie de la médecine qui étudie l'oreille), pharmacologiques, métaboliques, musculosquelettiques.

Cela peut être aussi relié à l'exposition prolongée à des bruits forts, parfois au stress, à des problèmes de cervicales, à des problèmes cardiovasculaires, ou aux habitudes de vie.

L'acouphène est souvent décrit comme un tintement, un sifflement ou un bourdonnement entendu dans l'oreille ou dans la tête.

Ils sont ressentis de manière très différente d'une personne à l'autre. Souvent le problème évoqué par les patients est l'agacement du bruit incessant ressenti dans une ou deux oreilles et/ou dans la tête qui annoncent parfois un début de perte auditive.

L'acouphène se couple quelquefois avec de l'hyperacousie dans 40 % des cas. L'hyperacousie est une intolérance excessive aux bruits qui crée une hypersensibilité progressive de l'audition.

L'acouphène pouvant engendrer d'autres signes comme : une perturbation du sommeil, une dépression...une prise en charge multidisciplinaire peut-être recommandée après le bilan du spécialiste.

L'intérêt de la sophrologie dans l'accompagnement des acouphènes prend tout son sens, elle **va agir sur 3 axes** : la respiration pour rééquilibrer le système nerveux autonome, la relaxation physique pour se réapproprier son corps différemment et la visualisation pour développer une imagerie mentale plus positive tout en travaillant l'habitation. Un accompagnement multidisciplinaire pourra être envisagé autour du patient.

Christelle Ravit-Vergès

Conseil – Formation – Accompagnement

**SOPHROLOGUE - FORMATRICE- CONFÉRENCIÈRE –
CONSULTANTE EN GESTION DU STRESS ET QVT.**

**Spécialisée troubles du sommeil, acouphènes,
stress & burn-out**

Tel : 06 38 14 26 90

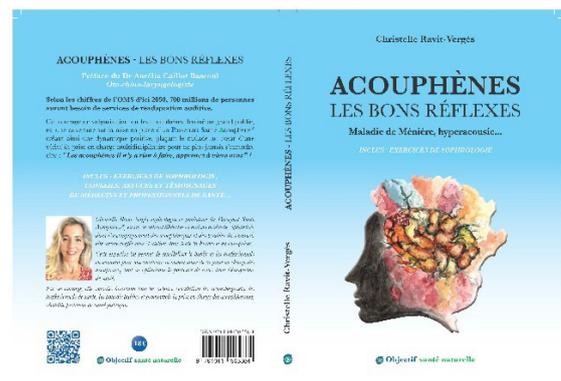
Membre du réseau pôle Sommeil

Adhérente de France Acouphènes

**Membre et trésorière du syndicat des sophrologues
professionnels**

www.theraneo.com/ravit-verges-sophrologue

A PARAÎTRE



AUTRES ARTICLES

Cinquante nuances d'acouphènes

On sait que, d'un individu à l'autre, les acouphènes peuvent prendre des formes bien différentes. Ce qui rend si difficile leur définition en général. C'est une des raisons pour lesquelles les spécialistes parlent davantage d'acouphènes, au pluriel. [LIRE L'ARTICLE](#)

Acouphènes

[Vidéo, témoignage](#)

Acouphènes pulsatiles : rechercher des lésions vasculaires

Les acouphènes pulsatiles sont liés à la perception d'un flux sanguin de voisinage, rythmé par les battements cardiaques..... [LIRE L'ARTICLE](#)

Vers une consultation spécifique pour les patients acouphéniques ?

L'association France Acouphènes a récemment sollicité la Cnam pour que le premier rendez-vous de la personne acouphénique avec l'ORL fasse l'objet d'une consultation complexe. [LIRE L'ARTICLE](#)



UNE NOUVELLE ÉCOLE D'AUDIO À CLERMONT-FERRAND

Le projet est porté par le Pr Thierry Mom, ORL au CHU de Clermont-Ferrand, et le doyen de la faculté de médecine et des professions paramédicales, Pierre Clavelou, professeur de neurologie. L'école devrait accueillir quinze étudiants pour sa première promotion dès la rentrée 2013 [LIRE L'ARTICLE](#)



ÉVOLUTIONS PAS À PAS DANS LA MALADIE DE MÉNIÈRE

« Les médicaments indiqués pour le traitement de la crise aiguë de vertiges dans la maladie de Ménière ou sa prophylaxie n'ont guère changé depuis des années. Lorsqu'ils ne suffisent pas, le recours aux corticoïdes ou aux diurétiques reste controversé. Dans les formes réfractaires, des traitements par injection transtympanique permettent de réduire les indications chirurgicales » [LIRE L'ARTICLE](#)



Ne pas négliger la surdité unilatérale de l'enfant

« On sait aujourd'hui qu'elle a des conséquences non négligeables sur les apprentissages et qu'elle doit bénéficier d'une réhabilitation précoce ». [LIRE L'ARTICLE](#)



AMÉLIORER LES PERFORMANCES DE L'IMPLANT AVEC L'ORTHOPHONIE

« La rééducation orthophonique, chez l'adulte implanté dans le cadre d'une surdité profonde unilatérale avec acouphènes invalidants, présente des spécificités qu'il est important de prendre en compte pour assurer le succès de la prise en charge » [LIRE L'ARTICLE](#)



**Maquette en 3D sur le système auditif humain
permettant de visualiser le parcours d'une onde sonore dans l'oreille.**

[VOIR LA MAQUETTE](#)



POURQUOI LES SONS NE SONT-ILS PAS PERÇUS SOUS ANESTHÉSIE ?

L'anesthésie a pour but de plonger le cerveau dans un état inconscient dans lequel notamment les sons ne sont pas perçus. Dans cet état, les neurones du cortex auditif sont pourtant encore stimulés par les sons, mais ceux-ci ne sont plus perçus par le cerveau. [LIRE L'ARTICLE](#)



Nos oreilles, source inépuisable d'énergie ?

Et si nos oreilles pouvaient remplacer les piles, pour alimenter les aides auditives ? La question peut paraître surprenante. Mais c'est un fait : cet organe peut bel et bien produire de l'énergie [LIRE L'ARTICLE](#)



SURDITÉ : DÉCOUVERTE D'UN NOUVEAU FACTEUR DE RISQUE GÉNÉTIQUE

Une étude vient de mettre en lumière un nouveau facteur de risque de déficience auditive

[LIRE L'ARTICLE](#)



Un tutoriel Höra validé par le Collège de la médecine générale et la SFORL (Société Française ORL)

Le test de dépistage auditif via l'appli Höra, validé scientifiquement, est mis à disposition du grand public par la Fondation pour l'audition depuis 2019. Un tutoriel est désormais disponible pour les professionnels de santé. [VOIR](#)



Repérage des troubles de l'audition dès 45 ans : le Syndicat Des Audioprothésistes invite à « passer à l'action »

Alors que l'emploi des seniors et la réforme des retraites sont des thèmes au cœur des concertations en cours entre le ministère du Travail et les partenaires sociaux, le SDA appelle les autorités à « passer à l'action ».

[LIRE L'ARTICLE](#)



L'Institut de l'audition, créé en 2019 par l'Inserm et la Fondation pour l'audition, a candidaté à un appel d'offres pour devenir Institut hospitalo-universitaire (IHU), en partenariat avec l'hôpital Lariboisière. [LIRE L'ARTICLE](#)



JEUDI 9 MARS 2023

26e édition de la Journée Nationale de l'Audition 2023



[Lire](#)



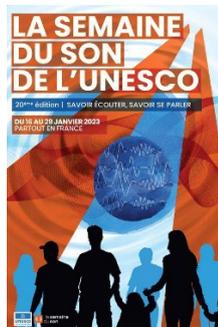
LA SEMAINE DU SON

La 20^e édition de LA SEMAINE DU SON a débuté le 16 Janvier et durera jusqu'au 29 Janvier à Paris

Le thème de cette année est

« savoir écouter, savoir se parler »

[Découvrez le dossier de presse](#)



**SEMAINE DU SON/SANTÉ : LES ESPOIRS THÉRAPEUTIQUES MIS EN LUMIÈRE
AU COURS DE LA SOIRÉE SANTÉ DU 18 JANVIER**

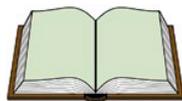
[LIRE L'ARTICLE](#)



Quiès lance une nouvelle gamme de protections auditives réutilisables

Les protections auditives Specific de Quiès sont déclinées en 5 références, avec des filtres techniques, adaptés aux différentes utilisations : musique, bricolage, moto, sommeil et avion

[LIRE L'ARTICLE](#)



Le silence des blés

« Nathan est coincé entre deux mondes, celui de sa famille où tous les membres sont sourds et communiquent en langue des signes, et celui de la société entendante, majoritaire, à laquelle il appartient. Au fil de sa vie, il réalise les différences et n'arrive pas à trouver sa place. Ses rencontres lui permettront d'aller au-delà de ses propres représentations, chahuté entre les liens familiaux et les attentes de cette société exigeante qui laisse peu de tolérance aux personnes différentes. » (sic)



Les Simpson intègrent pour la première fois un personnage malentendant

[LIRE L'ARTICLE](#)



Les BD de Sara
(sourde profonde)

[VOIR LE SITE](#)



Signia partenaire de la collection de vidéos « Différents, et alors ! »

Cette série de vidéos courtes valorise l'exercice des métiers culturels et artistiques malgré un handicap. Elles ont été diffusées dès fin novembre 2022 sur les chaînes du groupe M6 puis de France Télévisions.

[LIRE L'ARTICLE](#)



Widex, un des plus grands fabricants d'aides auditives, d'origine danoise, annonce son partenariat exclusif avec l'Académie de l'Orchestre de Paris à la Philharmonie

[LIRE L'ARTICLE](#)



Ainsi que son association au film français MAESTRO(S) avec Yvan Attal

[LIRE L'ARTICLE](#)

[VOIR LA BANDE ANNONCE](#)



Pour le Grand Final du concert qui ponctuait le Sound Sensation Festival de Vienne, MED-EL a réuni plusieurs musiciens et chanteurs implantés et des membres de l'Orchestre philharmonique de Vienne

[LIRE L'ARTICLE](#)





Des applis-compagnons pour aider les malentendants et les malvoyants dans leur vie quotidienne

Des créateurs ont développé des solutions pour aider les malentendants et les malvoyants.

[LIRE L'ARTICLE](#)



PRENDRE SES OREILLES EN MAIN

« Afin de conserver une communication optimale et de profiter de la musique tout au long de son existence, il faut savoir gérer son capital audition » (sic)

[LIRE L'ARTICLE](#)



COORDONNER LE PARCOURS DES PRESBYACOUSIQUES

[LIRE LE DOSSIER](#)



Comment notre cerveau nous fait aimer un style de musique plutôt qu'un autre

Explications de Guilhem Marion, spécialiste en sciences cognitives de la musique

[LIRE L'ARTICLE](#)



LE CISIC PRIMÉ PAR LES USAGERS DU SYSTÈME DE SANTÉ

Le Centre d'information sur la surdité et l'implant cochléaire vient de recevoir le trophée "Initiatives remarquables" de la Fondation des usagers du système de santé pour son livret qui répond aux questions les plus posées par les futurs implantés et leurs familles.

[LIRE L'ARTICLE](#)

[AUTRE ARTICLE SUR LE SUJET](#)



Acuitis noue un partenariat avec l'Académie de l'Orchestre de Paris

« Lancé il y a quelques mois et annoncé la semaine dernière, ce partenariat permet à Acuitis d'amplifier sa communication en matière de prévention et de sensibilisation du grand public aux enjeux de la santé auditive. »

[LIRE L'ARTICLE](#)

6 bonnes raisons de découvrir la revue



- 1- **6MM** s'adresse aux personnes désireuses de comprendre ce qu'est, au quotidien, ce handicap invisible.
- 2- **6MM** vous propose une information précise, de qualité, sur des sujets spécifiques à la perte d'audition.
- 3- **6MM** vous fait bénéficier de dossiers thématiques professionnels.
- 4- **6MM** vous informe des enjeux d'aujourd'hui et de demain.
- 5- **6MM** vous présente des témoignages, des dossiers et des enquêtes sur des sujets d'actualité
- 6- **6MM** vous renseigne sur les démarches à entreprendre pour la prise en charge des appareils auditifs et implants, des actes chirurgicaux, des aides techniques ainsi que sur les assurances



La revue **6 Millions de Malentendants** est co éditée par :

BucodesSurdiFrance



Union de 26 associations de malentendants de la France entière.

Voir le détail sur le site surdifrance.org ou écrire à contact@surdifrance.org

l'ARDDS ARDDS CARAVELLE



l'Association de Réadaptation et de Défense des Devenus Sourds

Association nationale regroupant 13 sections départementales ou

régionales Voir le détail sur le site ardds.org ou écrire à contact@ardds.org

Je m'abonne à **6 Millions de Malentendants** (parution en janvier, avril, juillet, octobre)

Option choisie

Abonnement annuel à tarif réduit, soit 4 numéros : 15 €

Abonnement annuel plein tarif, soit 4 numéros : 28 €

Pour bénéficier de l'abonnement à tarif réduit vous devez vous abonner par l'intermédiaire d'une association ou section proche de chez vous (renseignements : contact@ardds.org)

Pour l'abonnement plein tarif, vous pouvez envoyer votre chèque directement :
à l'ordre de l'ARDDS :

Boîte 82 MVAC du XXe
18-20, rue Ramus -75020 Paris

NOM, Prénom ou raison sociale

.....

Adresse :

.....

Ville :

.....

Code Postal :

.....

Pays :

.....

Mail :

.....

Date de naissance :

.....

Nom de l'association :

.....